



## CENTRO ASSOCIAZIONI CULTURALI FIORENTINE

### INSIEME PER DIFFONDERE LA CULTURA

Il presente file contiene sia l'attività sia il programma completo, che non è stato possibile inserire nella scheda progetto per ragioni di spazio

1

## ATTIVITA' 2025

Il *Centro Associazioni Culturali Fiorentine APS*, oggi costituito da circa 50 Enti, è stato fondato nel 1996 da un gruppo di cittadini su progetto dei compianti Avvocati Torricelli e Speranza con le finalità di:

- promuovere la conoscenza, la tutela e la valorizzazione dei beni artistici e culturali attraverso la programmazione di iniziative ed eventi culturali,
- contribuire alla formazione di un'opinione pubblica sempre più sensibile e partecipe alle problematiche dei beni culturali con dibattiti e convegni;
- favorire l'interscambio culturale e la conoscenza di culture diverse.

Tra i suoi obiettivi statuari uno degli scopi prioritari è quello di sviluppare e potenziare il coordinamento fra le Associazioni che operano nell'ambito della cultura a Firenze e nel territorio metropolitano.

Le organizzazioni che il *Centro Associazioni Culturali Fiorentine* riunisce sono esempio di una *galassia* che vede entità storiche e altre più recenti, espressioni tutte dell'attivismo culturale caratteristico della nostra città. Le Associazioni aderenti operano in ambiti tematici diversi, dai beni culturali alla musica, dalla storia alla letteratura, e possono così fornire un ampio panorama della vita intellettuale, artistica e musicale di Firenze e svolgere una funzione insostituibile quali serbatoi di memorie e tradizioni da consegnare alle giovani generazioni.

Nella consapevolezza che l'insieme può dare forza e che in un momento di grave crisi anche economica il reciproco sostegno può consentire di promuovere una più ricca offerta culturale, il Centro ha organizzato, a partire dal 2015, iniziative che hanno favorito la reciproca conoscenza e la collaborazione, risultato ottenuto con la manifestazione annuale **Settimana delle Associazioni Culturali**, che nei suoi sei anni di storia ha ottenuto un sempre crescente successo di pubblico ed una notevole attenzione da parte della stampa e dei media. Durante la *Settimana* venivano organizzati 15/20 *eventi* (conferenze, concerti, dibattiti, mostre) affinché il pubblico più vasto e differenziato per preferenze ed età potesse venire a conoscenza della ricchezza del volontariato culturale e potesse incontrare le Associazioni che meglio rispondono ai suoi interessi.

Nel 2021 l'incontro delle Associazioni, anche a causa della pandemia, è stato riproposto in forma completamente rinnovata, con una nuova visione dell'evento, delle sue finalità e della sua funzione all'interno della società ed ha assunto il nome di **Festival delle Associazioni Culturali**, riproposto poi per gli anni dal 2022 al 2024 quest'anno si svolgerà nel mese di ottobre (XI edizione)

Ancora nel 2021 in occasione del 25° Anniversario della fondazione, è stato pubblicato, con il determinante contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, **Glossario**, un



## CENTRO ASSOCIAZIONI CULTURALI FIORENTINE

### INSIEME PER DIFFONDERE LA CULTURA

Il presente file contiene sia l'attività sia il programma completo, che non è stato possibile inserire nella scheda progetto per ragioni di spazio

2

volumetto che offre, accanto alla storia del Centro, un panorama del volontariato culturale cittadino, interpretato attraverso i valori che ogni organizzazione promuove.

Ha promosso negli anni anche altre pubblicazioni su Firenze e la Toscana.

Una particolare attenzione viene rivolta ai **giovani** con una convenzione con l'Università per lo stage di uno studente e con la presentazione di un progetto per le scuole, *Conoscere Firenze coi 5 sensi*.

L'attenzione agli **anziani** ha prodotto il progetto per le RSA, dove alcuni gruppi musicali si recano portando un momento di serenità e ricordi.

il Centro svolge inoltre varie attività di coordinamento delle Associazioni:

- il calendario on-line, che non solo favorisce la comunicazione delle attività delle associate ma soprattutto intende evitare il sovrapporsi di iniziative simili nelle stesse date.

- gli incontri formativi sulla gestione delle Associazioni, ad esempio sul D. Leg.vo 117/2017
- patrocina eventi anche di Associazioni non aderenti al Centro
- i rapporti con le amministrazioni locali
- i rapporti con il Ministero della cultura sul rapporto fra Istituti Statali e volontari
- la partecipazione alla Consulta del Volontariato

Le manifestazioni del Centro avvengono grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio e si avvalgono solitamente del patrocinio e talvolta del contributo della Regione Toscana, della Città Metropolitana, del Comune di Firenze, del Cesvot, Sponsor tecnico: Unicoop Firenze

La presidente  
(Dott. ssa Antonia Ida Fontana)

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Antonia Ida Fontana
Denominazione ente proponente	Centro Associazioni Culturali Fiorentine APS
<b>oppure</b>	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ ‘ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell’ambito dell’Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**Titolo del progetto**

“ Settembre in città. Le Associazioni per la cultura ”

*Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):*

Le oltre 50 Associazioni culturali aderenti al Centro offrono un insieme di eventi che possono coinvolgere cittadini di diversa età e formazione, con le finalità di incrementare la coesione sociale, animare anche le periferie, far conoscere la città e luoghi meno abituali. I circa 40 eventi comprendono spettacoli, convegni, mostre, rassegne, visite guidate, passeggiate e tanta musica, concerti frequentemente accompagnamento ed integrazione degli eventi.

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>Titolo del progetto</b></p> <p><u>Settembre in città . Le Associazioni per la cultura</u></p>	
<p>Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso</p>	<p>3.09 Omaggio a Firenze città di luce e di fiori 4.09 Il Genio inquieto 5.09 Palazzo Medici Riccardi una riscoperta, parole e musica 6.09 Di casa in casa. Visita a Casa Buonarroti 7.09 Una realtà nel quartiere 2: La Nuova Tinaia a San Salvi 7.09 Novecento. La leggenda del pianista sull' oceano 8.09 Di casa in casa. Visita a Casa Barrett Browning 12.09 Dalle dimore all' ultima dimora. Visita alla Casa Museo di Adolfo Schlatter 13.09 Visita alle due sale del Teatro del Maggio Musicale e all' Archivio storico 13.09 Dalle dimore all' ultima dimora. Visita a Villa Il Tasso Fondazione Roberto Longhi 13.09 Il Genio toscano: Ludovico di Giovanni de' Medici tra onore cavalleresco e innovazione 15.09 Visita alla mostra Pulcherrima Testimonia. Tesori nascosti nell' Arcidiocesi di Firenze 15.09 Visita guidata alla Chiesa di san Bartolomeo a Monte Oliveto 15.09 Memorie di Cultura. "Uomini come noi" di F. Cutolo 16.09 Poeti per Carlo Betocchi 17.09 I fanciulli di san Michele della Pace tra arte, devozione e vita quotidiana 18.09 Dalle dimore all' ultima dimora. Visita a Museo di Herbert Percy Horne 18.09 Carlo Levi 50. Celebrazioni per il cinquantenario di Carlo Levi 19.09 Visite a Santa Maria degli Angeli. Un percorso lungo 730 anni 19.09 Firenze dall' alto: un giardino sul colle di Bellosguardo 20.09-2.10 Mostra Firenze e l' arte contemporanea. Tra tradizione e innovazione 20.09 Percorsi laurenziani fra restauri e non solo 20.09 Tre corone per Boccaccio nel 650esimo anniversario 21.09 Di casa in casa. Visita guidata alla Casa Museo Franco e Lidia Luciani 22.09 Dalle dimore all' ultima dimora. Visita al Cimitero degli Allori 22.09 Società e cultura in Toscana dal Congresso di Vienna alla prima Guerra d' Indipendenza 22.09 Di casa in casa. Visita guidata alla Casa Studio Piero Bargellini 23.09 Visita guidata alla collezione scientifica dell' Osservatorio Ximeniano 23.09 Chopin, la cultura italiana e la cultura francese 25.09-30.09 Le buchette raccontano Musica in Chiave di Vino. Mostra e sette giorni di concerti 25.09 L' ebbrezza di Noè. Il vino e i suoi strumenti negli affreschi di Michelangelo 26.09 Il vino è un composto di umore e di luce. Da Galileo a Giacomo Tachis 27.09 A spasso per Firenze in compagnia di Maria Luisa de' Medici 28.09 La sacralità del vino nella Divina Commedia 29.09 Dalla Toscana alla Boemia. Una nuova cultura del vino di Cosimo III e Giangastone de' Medici 30.09 L' arte e la cultura delle collezioni Contini Bonacossi. Da Capezzana agli Uffizi 27.09 Dieci luoghi di Firenze conosciuti ..... ma non tanto 27.09 Niccolò Acciaiuoli e la Certosa del Galluzzo a Firenze 28.09 Concerto Musica oltre i confini</p>
Luogo/Luoghi	Vedi pag. successiva

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

Luoghi in periferia: Giardino del Drago - La Nuova Tinaia - Casa Museo Schlatter - Villa Il Tasso Fondazione Roberto Longhi - San Bartolomeo a Monte Oliveto - Casa Museo Franco e Lidia Luciani - Cimitero agli Allori - Certosa di Firenze  
Luoghi poco conosciuti: Casa Guidi Barrett Browning - Villa Brewster - Complesso Santa Maria degli Angeli - Oratorio di San Michele della Pace - Osservatorio Ximeniano - Sala del Perugino - Sala Capitolare del Convento di Santa Maria Maddalena de' Pazzi - Sala Vanni - Musicus Concentus  
- Oratorio di San Niccolò del Ceppo - Oratorio della Compagnia di Sant'Antonio abate - Oratorio dei Buonomini di San Martino - Granaio dell'Abbondanza - Oratorio dei Vanchetoni - Cenacolo di Ognissanti - Cenacolo del Fuligno - Albergo Popolare "Fioretta Mazzei"  
Luoghi in centro: Auditorium Al Duomo - Palazzo Medici Riccardi - Casa Buonarroti - Circolo degli Artisti "Casa di Dante" - Maggio Musicale - Museo de' Medici (Rotonda del Brunelleschi) - Basilica di San Lorenzo - Oblate - Gabinetto Vieusseux - Museo Horne - Gadarte - Basilica di San Lorenzo - Villa Medicea del Poggio Imperiale - Casa studio Piero Bargellini - Istituto Francese di Firenze - Complesso Santa Maria degli Angeli

**Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)**

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

**1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)**

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

La sinergia fra le varie Associazioni permette di coinvolgere in ciascun evento personalità di spicco, la collaborazione di importanti istituzioni, dall'Università con vari Dipartimenti, all'Accademia della Crusca, dalle Fondazioni alla Comunità di San Leolino, ai vari enti che ospitano la manifestazione sono garanzia del valore culturale dell'iniziativa, che si pone in continuità con la Settimana e poi con il Festival delle Associazioni, organizzati per 10 anni. Il gradimento del pubblico è dimostrato da quanti negli anni scorsi hanno riempito le sale e seguito le visite:

**1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)**

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

La manifestazione si avvale di relatori ed artisti di grande qualità.  
Giovanna Corsi, Enrico Moretti, Monica Bertè, Giovanna Frosini (accademia della Crusca), Michela Landi, Anna Dolfi, Irene Calamai, Alberto Batisti, Giovanni Cipriani, Zeffiro Ciuffoletti, Maria Luisa Bianchi, Massimo Seriacopi, Grazia Gobbi Sica, Marco Marchi, i poeti Marco Corsi, Maria Beatrice Di Castri, Giacomo Trinci, gli autori Francesco Cutolo, Nicola Coccia.  
Le conferenze ed i convegni vedono abitualmente la partecipazione di docenti universitari, storici dell'arte, autori ed esperti. Si citano fra gli altri: Gaspare Polizzi, Roberto Bianchi, Daniela Fonti (Fondazione C. Levi), gli storici dell'arte Francesca Fiorelli, Monica Betti, Annalisa Innocenti, Susanna Cialdai, Ludovica Sebgondi, Giovanni Straffi, gli storici Ugo Barlozzetti, Enrico Colle, Bruno Mugnai ecc.  
Gadarte propone la mostra: Firenze e l'arte contemporanea mentre nella Galleria delle Carrozze sarà allestita la buchette raccontano Musica in chiave di vino, 7 giorni di conferenze e musica degli allievi del Conservatorio Cherubini.  
Le visite sono guidate da storici dell'arte, direttori di musei, curatori che accolgono i visitatori in luoghi talvolta non accessibili al pubblico  
Concerti e spettacoli vedono la partecipazione della Compagnia delle seggiole con Il genio inquieto, per celebrare l'anniversario di Michelangelo, gli artisti Giacomo Moscato, Francesco Ianniti Piromallo e Giuseppe Venturini per la leggenda del pianista sull'oceano, il duo jazz Eric Plande e Jorg Meder per Omaggio a Firenze, con letture di Marion d'Amburgo, l'Accademia Fiorentina Pro Arte per Palazzo Medici Riccardi, con relazione di Francesca Fiorelli, complesso Bandistico dell'Associazione Musicale Fiorentina per Firenze dall'alto, con attività per bambini, la performance della Scuola di danza Salvetti e Iris Faceto (viola da gamba) per Niccolò Acciaiuoli e la Certosa, l'Accademia degli Assestati per Concerto oltre i confini. Molti eventi sono conclusi da momenti musicali.

PN METRO PLUS E CITTÀ ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)**

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

Settembre in città si differenzia da altre consimili iniziative perché, a fronte di rassegne tematiche, presenta eventi in campi di interesse molto diversi, dall'arte alla musica, dalla letteratura alla storia, offrendo così un panorama multidisciplinare che testimonia e riunisce la complessità culturale e favorisce la capacità delle oltre 50 Associazioni partecipanti di fare rete.

La manifestazione rappresenta, per la città di Firenze, una testimonianza di vitalità dell'associazionismo culturale, oggi fortemente presente all'interno del Terzo Settore.

La modalità ben concretizza con la sua durata la volontà di un colloquio con il pubblico, vario per età e interessi.

La formula scelta richiama la manifestazione annuale del Centro: il Festival delle Associazioni, erede della Settimana delle Associazioni, che ad ottobre festeggerà quest'anno l'undecimo anniversario.

Il programma di Settembre in città usufruisce quindi di un metodo collaudato da anni e raggiunge la sistematizzazione delle varie proposte in un contesto cittadino spesso ricco di iniziative scollegate fra loro.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e permettono di avvicinare realtà associative diverse per varietà e particolarità di proposte e di verificarne le potenzialità nel saper realizzare iniziative complementari: approfondimenti tematici con musica, artisti di fama, relatori che uniscono il sapere alla piacevolezza dell'esposizione, itinerari cittadini; scoperte multidisciplinari per sensibilizzare su temi quali arte, patrimonio, paesaggio e verde urbano.

Tenendo conto dei lusinghieri risultati delle manifestazioni organizzate negli anni precedenti vengono proposti concerti e spettacoli, convegni e conferenze, visite guidate e passeggiate accompagnate, un modo particolarmente piacevole per scoprire o riscoprire bellezze poco note della nostra città e per promuovere il patrimonio culturale meno esposto al consumo turistico di massa.

La comunicazione, pur avvalendosi dei consueti mezzi cartacei e digitali, viene amplificata dalla rete delle Associazioni, ciascuna con il suo patrimonio di aderenti

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)**

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

Il programma si rivolge al pubblico più vasto con un insieme di oltre 40 proposte (vedi allegato) in grado di coinvolgere utenti con interessi, età e formazione diversi:

letteratura e storia, architettura ed ambiente, arte e musica vengono proposti con varie angolature.

Gli itinerari e le visite guidate permettono di scoprire luoghi poco noti e di conoscere attraverso di essi la storia politica e sociale della nostra città. La diffusione della cultura, la sensibilizzazione ai temi ambientali e sociali sono misurabili sulla base dell'altissimo numero di partecipanti, che esprimono molta curiosità e molto gradimento, manifestando l'invito a riproporre gli eventi.

Alle finalità generali di diffusione della conoscenza e di partecipazione alla vita culturale, come diritti ribaditi anche dalla Convenzione di Faro, si aggiunge un risultato particolarmente significativo per la nostra città: far collaborare e stimolare le sinergie fra associazioni diverse, frequentemente lontane, se non in competizione fra loro.

L'efficacia della proposta è dimostrata dal crescente numero di associazioni che chiedono l'adesione al Centro (attualmente 54).

Risultati attesi:

1) incremento dei partecipanti agli eventi (superare i 3.000 partecipanti agli eventi e i 3.500 visitatori alle 2 mostre

2) incremento delle associazioni aderenti



PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025  
– CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>3. Localizzazione dell'evento (punti 15)</b></p> <p>Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.</p> <p>Gli eventi saranno localizzati in luoghi diversi per favorire il decentramento culturale e la diffusione in tutti quartieri, per permettere la partecipazione anche a chi non ha l'abitudine o la facilità di frequentare eventi culturali</p> <p>Sono stati organizzati eventi a: Certosa del Galluzzo, Giardino del Drago, Giardino Brewster, Cimitero degli Allori, San Bartolomeo a Monte Oliveto, Teatro del Maggio.</p> <p>Accanto a eventi in prestigiosi luoghi centrali, da Palazzo Medici Riccardi alla Biblioteca delle Oblate o alla Basilica di San Lorenzo o all'ANMIG e al Vieusseux, si promuove l'apertura straordinaria di luoghi poco conosciuti e raramente frequentati dai turisti, quali Sala Capitolare del Convento di Santa Maria Maddalena de' Pazzi, Palazzo Corsini-Suarez - Oratorio di San Niccolò del Ceppo – Oratorio della Compagnia di Sant'Antonio abate -Oratorio dei Buonomini di San Martino dell'Abbondanza - Chiesa dei Vanchetoni - Cenacolo del Fuligno -Albergo Popolare “Fioretta Mazzei” con sala affrescata da Luciano Guarnieri e Chiostro e ancora Oratorio di S. Michele della Pace, Casa di Dante, Casa Museo Schlatter , Museo dei Medici, (Rotonda Brunelleschiana), Chiesa di S. Ambrogio, Palazzi con buchetta, Istituto Francese, Osservatorio Ximeniano</p>

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025  
– CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)**

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

Il Centro Associazioni Culturali Fiorentine è un'Associazione di II livello, costituita da 54 Associazioni, non costituisce quindi un' A.T.S. ma gode dei vantaggi di una rete particolarmente estesa e diversificata per ambiti di interesse.

Il Centro ha promosso dal 2015 la Settimana delle Associazioni culturali, che dal 2021, con una nuova formula e il nuovo nome di Festival, si è diffuso sul territorio, incrementando il numero di eventi, la partecipazione del pubblico ed il numero di associate.

Essendo costituito da 54 Associazioni, può contare sul coinvolgimento di esperti e studiosi nei vari campi della cultura e della musica e può organizzare eventi di grande qualità e visibilità, potendo anche contare su una diffusione capillare dell'informazione, che raggiunge molte migliaia di soci. Molti aderenti ed in particolare i presidenti delle Associazioni forniscono una collaborazione efficace con contributi sia di idee sia di organizzazione.

Dalla costituzione nel 1996 si avvale per le sue attività dei contributi della Fondazione CRFirenze e del CESVOT mentre dal 2021 ha ottenuto per il Festival un contributo dell'Estate Fiorentina.

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)</b></p> <p>Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.</p> <p>Le 54 Associazioni aderenti al Centro dispongono ciascuna di ampie mailing list, che consentono di comunicare gli eventi a molte migliaia di utenti e di soci, con un effetto moltiplicatore; è questa la prima garanzia di visibilità dell'attività del Centro e quindi della frequenza sempre molto numerosa di partecipanti che nel tempo si sono fidelizzati. Tuttavia, poiché il pubblico pur vario per età e condizione vede una prevalenza di appartenenti alla terza età, che nelle attività culturali trovano opportunità di benessere psicofisico, c'è un impegno a coinvolgere anche i giovani: alcuni eventi vengono quindi dedicati specificamente a bambini e a studenti delle superiori.</p> <p>Il festival intende avvalersi anche quest'anno di un Ufficio Stampa qualificato, che svolga una comunicazione efficace sulla stampa, anche nazionale, e sui media televisivi.</p> <p>Il sito web ed i social vengono particolarmente curati durante la manifestazione, con interventi almeno quotidiani.</p> <p>Infine si intende stampare circa 3.000 programmi invito, che saranno distribuiti durante gli eventi e permetteranno di far conoscere la ricchezza della manifestazione.</p>

PN METRO PLUS E CITTA ' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)</b></p> <p>Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.</p> <p>L'occasione per affrontare tematiche ambientali e per godere dal verde è offerta dagli eventi che si svolgono in luoghi particolari: un concerto jazz al tramonto nel giardino del Drago, attività per bambini e famiglie nell'incantevole panorama di Villa Brewster, la visita suggestiva al Cimitero degli Allori, la passeggiata che conducendo a San Bartolomeo a Monte Oliveto introduce alla bellezza congiunta di arte e natura.</p>

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 - 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 - CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 - proposta progettuale "MEDI EVENTI" COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)**

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento oltre il 50% - punti 10

cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

Cofinanziamento 35,01